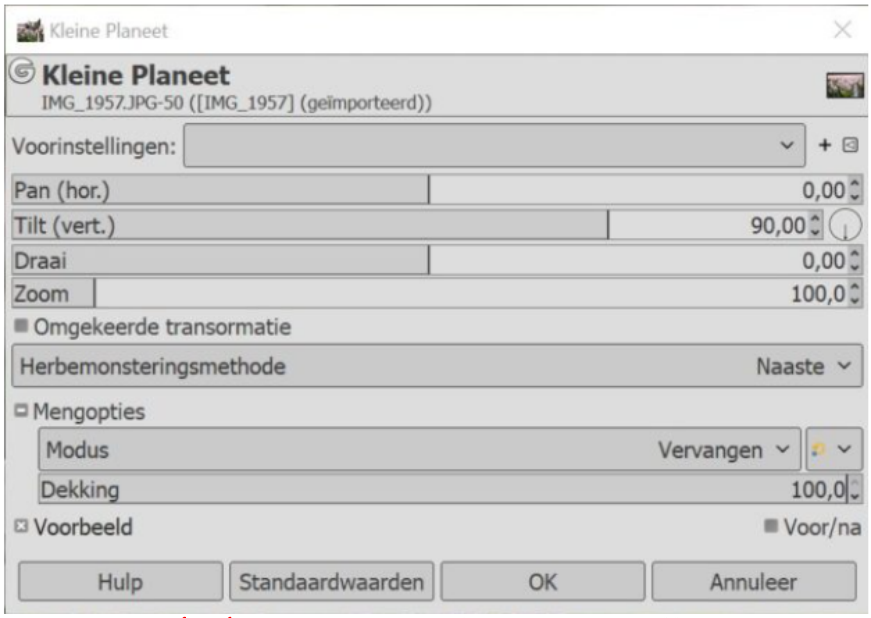


Filter – Kleine planeet

Deze filter werkt het mooist met afbeeldingen die rechte horizontale lijnen bevatten, zoals een landschap met een duidelijke horizon of een groot gebouw met recht lijnen. Maar je kunt het ook rustig eens proberen met andere soort foto's.

Deze filter rekt je afbeelding aan de bovenkant uit en vormt daar een cirkel mee, de onderkant wordt volledig bij elkaar getrokken tot het middelpunt van de afbeelding en daardoor ontstaat een rond beeld.

1. Open de gewenste afbeelding
2. Ga naar Filters>>Plotten>>Kleine Planeet
3. In het volgende venster kun je wat instellingen doen, zoals:
   -Pan (hor) – Draaien en tegelijkertijd in horizontale richting vervormen.
   -Tilt (vert) – Draaien en tegelijkertijd in verticale richting vervormen.
   -Draai – Deze instelling draait de afbeelding.
   -Zoom – Maakt de cirkel groter of kleiner.



4. Zet een vinkje bij Omgekeerde transformatie om het effect om te keren. (heel verrassend).
5. Bij herbemonstering kun je de standaard instelling laten staan. Soms wordt je afbeelding pixelig na het toepassen van deze filter. In dat geval kun je een andere methode kiezen.
6. Bij mengopties kun je kiezen voor een modus net zoals je gewend bent van de laagmodi in het lagenvenster. Hier kun je de modus onder Mengopties instellen op Enkel Donkerder voor een verrassend effect. Zeker als je daarna ook nog even speelt met zoom en Tilt. Met de dekking kun je het effect traploos verminderen tot 0%

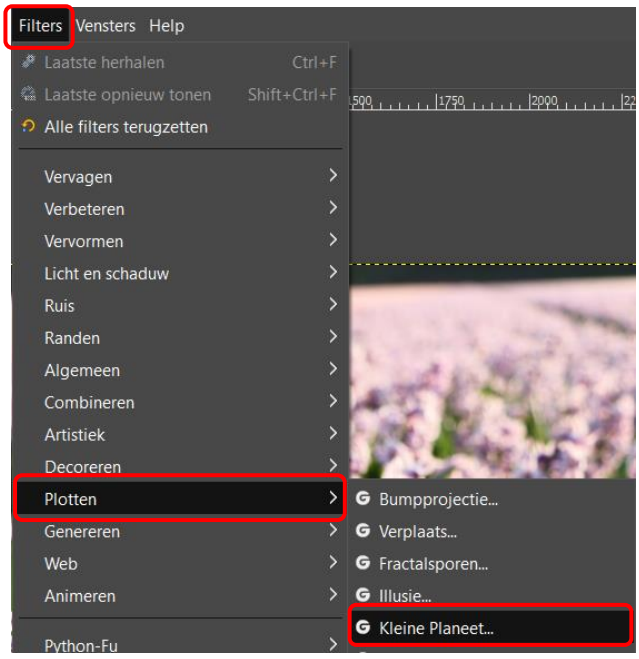


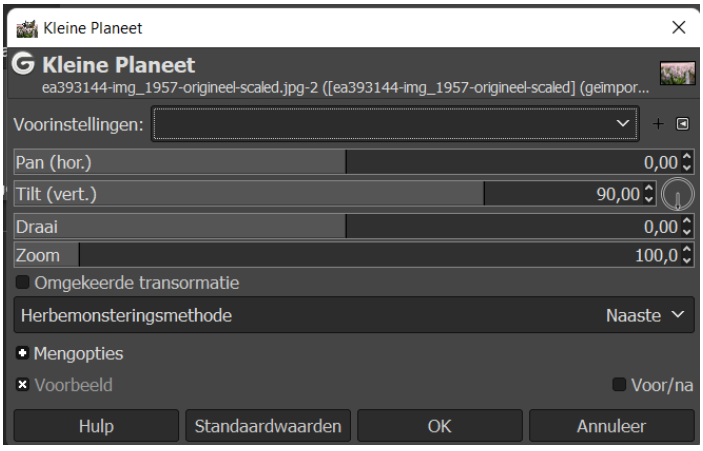
Werkwijze.

Open een afbeelding ik heb een afbeelding van Hyacint genomen.



Filters → Plotten → Kleine Planeet.

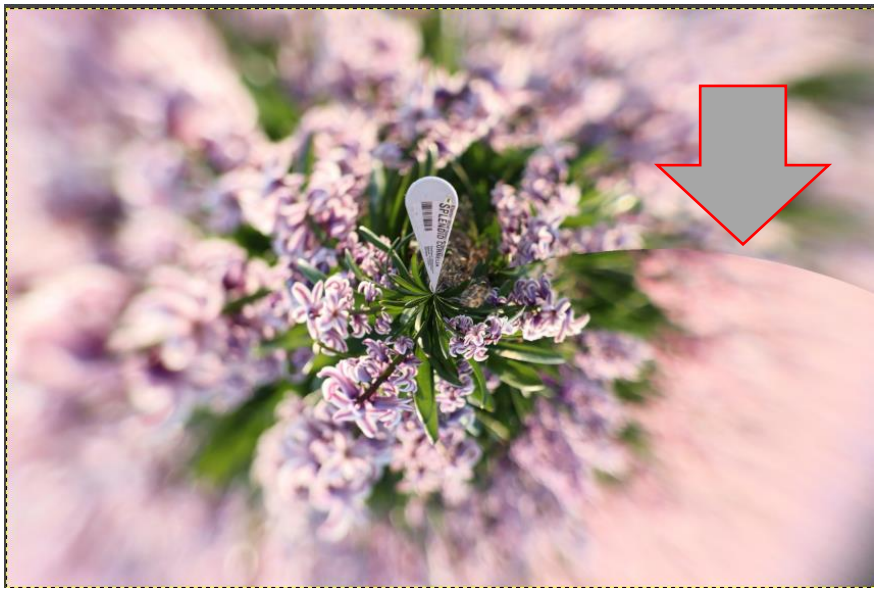




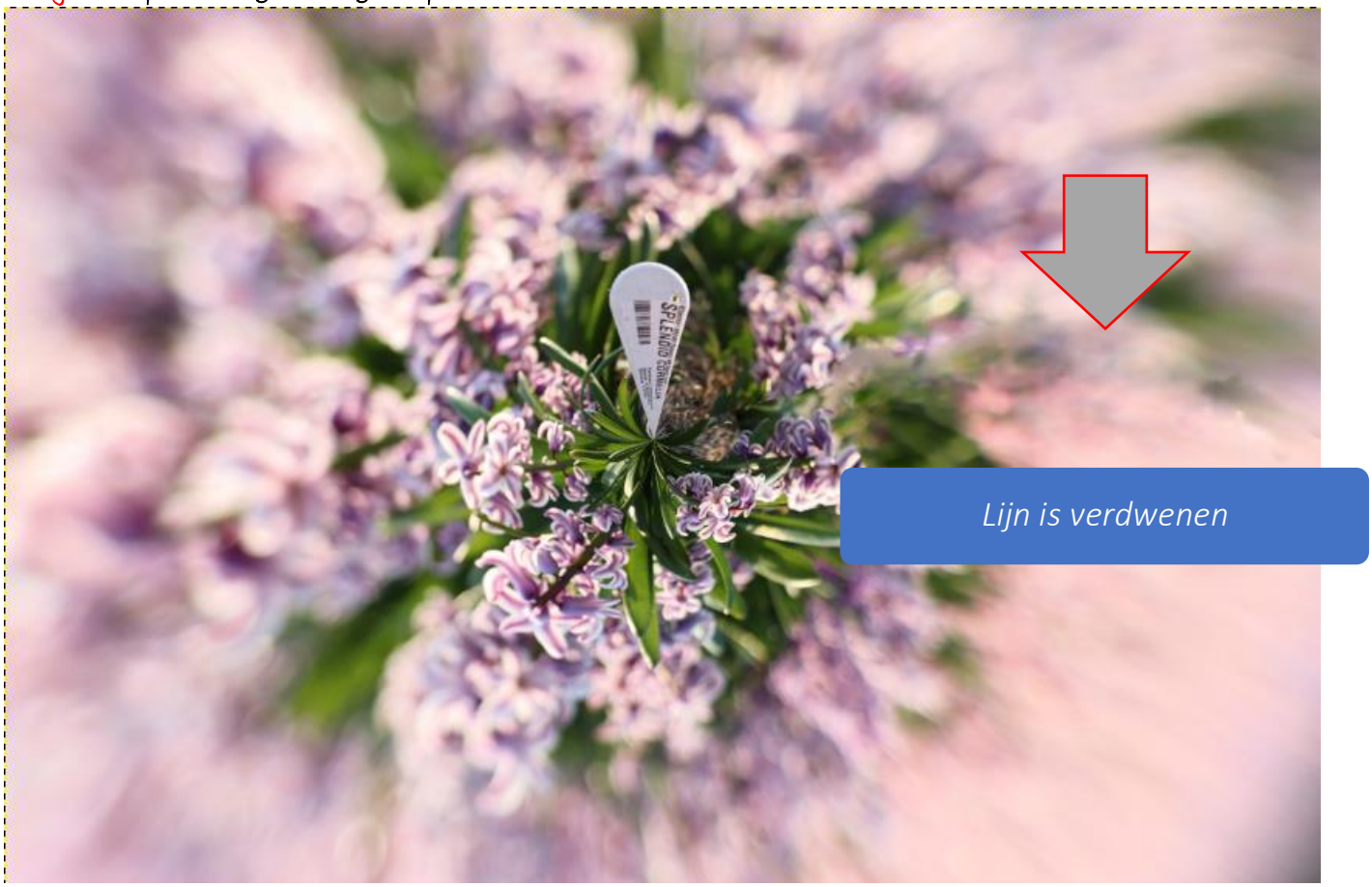
Experimenteer met de instellingen. Geef geen aandacht aan de harde lijn die wordt weggewerkt. Achteraf.

filter - kleineplaneet

Zo ziet het eruit na wat experimenteer. En zie de gebogen lijn die de foto zogezegd aan elkaar plakt.

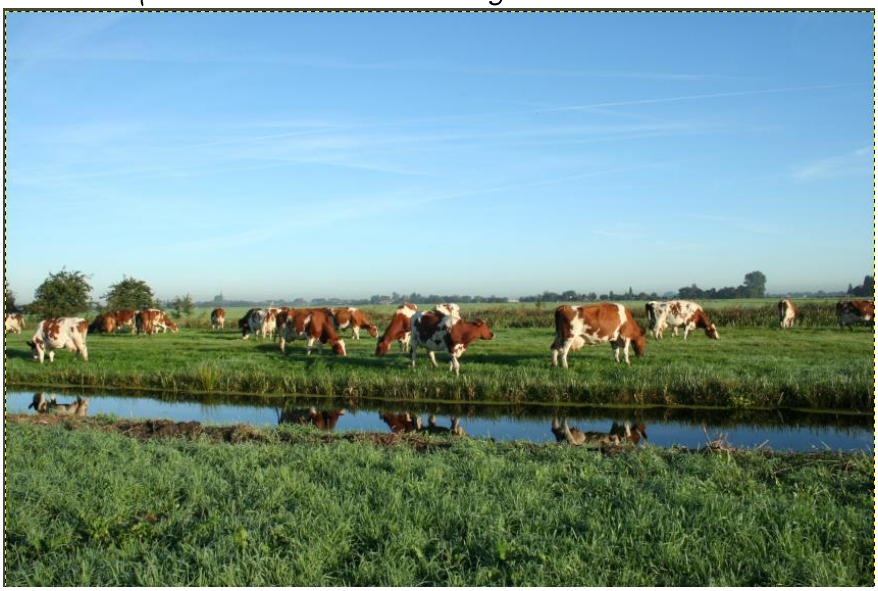


Op de lijn te verdoezelen slecteer dan het icoontje repareren 
Neem een penseel van half hard.
Zet u op een punt → houdt ctrl knop ingedrukt (zo zet u het punt vast) laat knop los en ga zig-zag over de lijn. Verplaats regelmatig het punt. Hieronder resultaat.

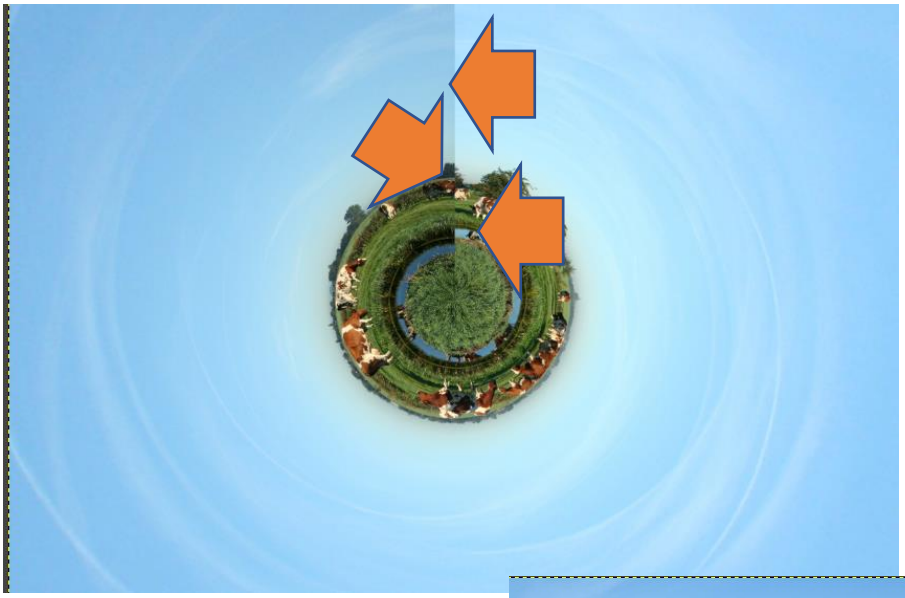


Andere methode

- Neem een foto van een landschap
- Indien de foto niet helemaal recht is gaan we dit doen.



- De reden hiervoor zie hieronder. Daar zijn verschillende redenen voor (aangeduid door een pijl)

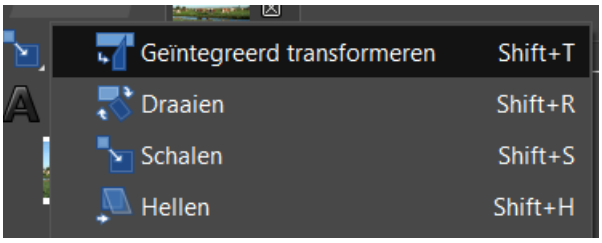


- Wij gaan de foto rechtzetten. De linker- en rechterzijde moeten op elkaar passen. Wij beginnen met enkele horizontale hulplijnen te plaatsen.

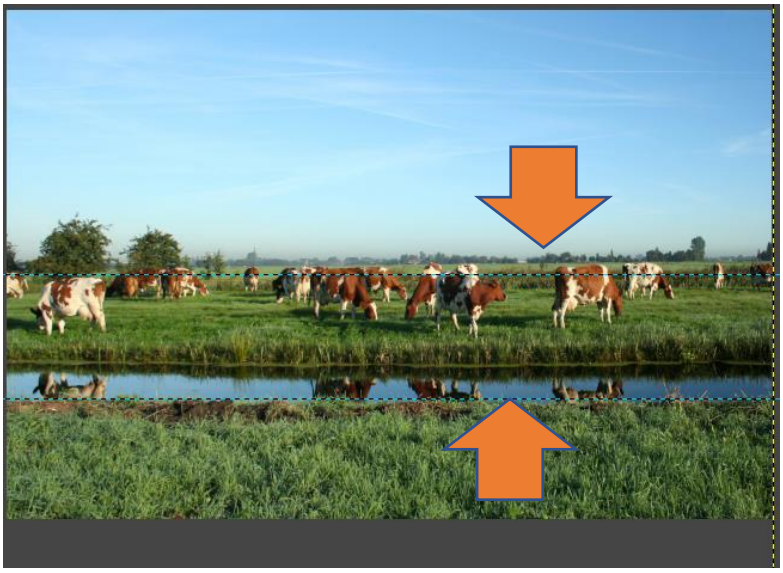


filter - kleineplaneet

- Wij gebruiken het geïntegreed gereedschap.



- Ga links in de onder- en bovenhoek zo verplaatsen dat we een rechte lijn hebben. Vergeet niet op transformeren te klikken.



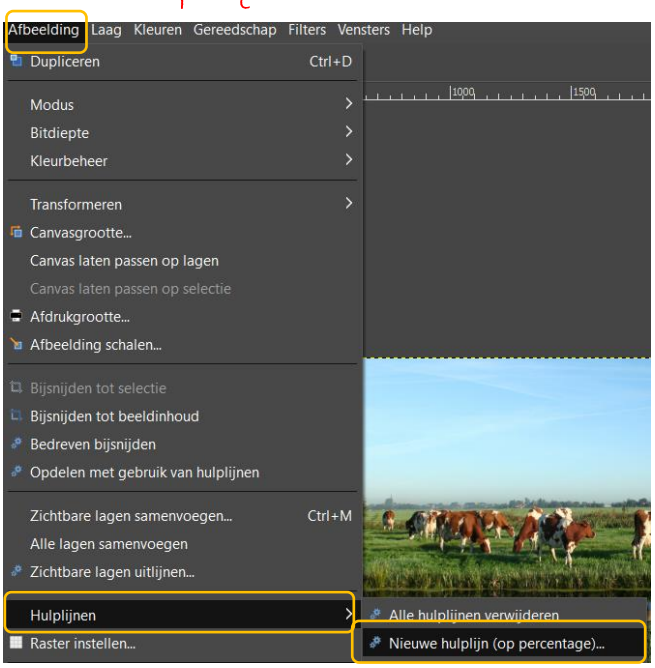
- Links en rechts op de foto staat een half dier. Wij gaan dit eraf snijden. Zie steeds dat de foto die gebruikt wordt geen halve delen bevat, want anders krijg je dit niet aan elkaar geplakt zonder naden.

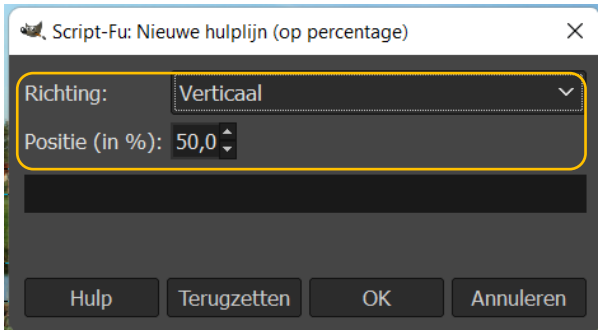


- Test opnieuw de filter → plotten → kleine planeet

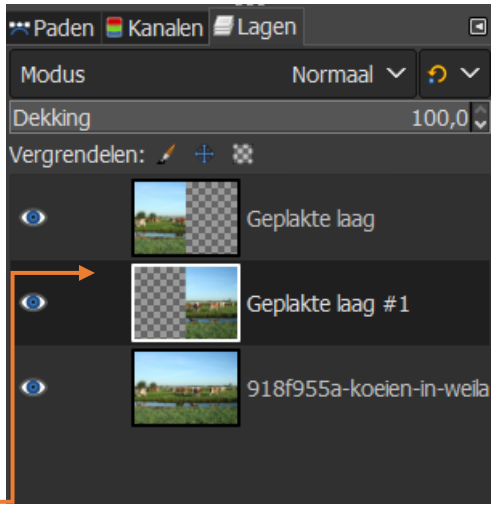
filter - kleineplaneet

- We gaan de afbeelinding doormidden snijden ga naar afbeelding → Hulplijnen op percentage en zet deze op 50%

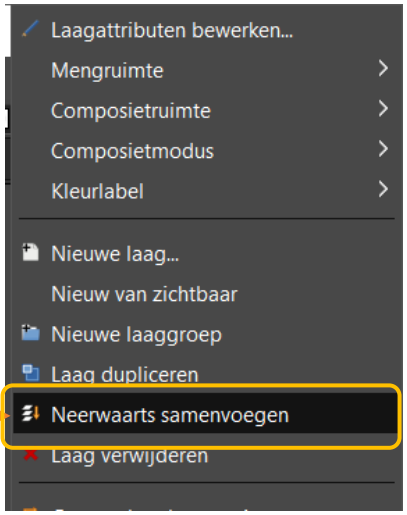




- Selectiegereedschap (rechthoek) en maak een rechthoek over het linkse gedeelte. Kopieer dit en plakken als nieuwe laag (eerste rechts klikken –bewerken – kopieeren → rechts klikken → plakken als → nieuwe laag)
- U zal zien dat in het lagen venster een nieuwe laag staat met hetgeen gekopieerd is.
- Opnieuw rechts klikken → selecteren → inverteren
- Ga naar de onderste laag (origineel) → rechts klikken – bewerken → kopieeeren → rechts klikken plakken als → nieuwe laag. In het lagenvenster komt nu een nieuwe laag daar ziet u dat derechtse kant gekopieerd werd. Zo ziet het lagenvenster er al uit.



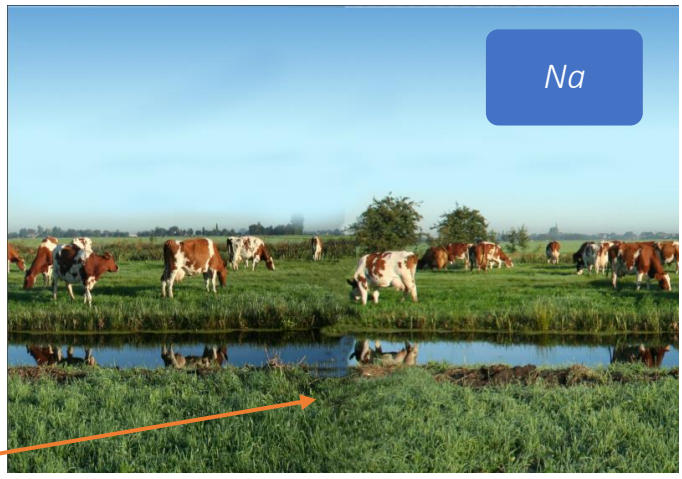
- Controleer en zet het onderste oogje uit. De twee helften moeten enkel zichtbaar zijn.
- Deselecteer de selectie.
- Wij gaan de afbeelindingen van plaats wisselen dus de afbeelding die rechts staat gaan we links zetten en links gaan we rechts zetten.
- Nu ziet men dat in de lucht een zeer groot verschil van kleur is. We lossen dit op door met een kleurverloop te werken. Vooreerst de hulplijnen uitzetten (beeld → hulplijnen). Beide lagen die nu aan elkaar geplakt te worden.



filter - kleineplaneet

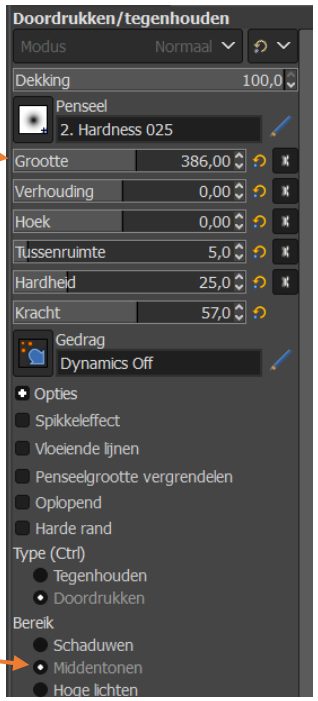
- We gaan de afbeelindinghelften wat beter aan elkaar laten aanpassen. Daar gebruiken wij het kloon gereedschap. 
- Hieronder voor en na. Dit heb ik gedaan door ergens een monsterpunt te nemen (ctrl toets indrukken en vervolgens beginnen klonen waar het moet). Ook de lucht wordt gewijzigd. Neem het rechthoek en maak over de ganse foto een kader. Bij voorgrond slecteer je een donkere kleur (hier is blauw) en bija achtergrond lichter (hier is lichtblauw naar grijs toe). Dan zie dat het kleurverloop VG naar AG geslecteerd is. Ga dan in het midden van de kader staan en trek naar boven toe.





- De donkere schijn gaan we nog wat verbeteren. Neem doordruk selectie 





- Zie dat alle lagen op albeeldingsgroote staan. Indien dit niet het geval zal men GEEN mooie cirkel hebben.



- Probeer de filter opnieuw wanneer er nog iets moet aan gedaan worden kan men dit nog doen voor men OK drukt.