

Letters in de Oceaan

Vb. wat de bedoeling is.



De foto die hiervoor werd gebruikt.



- Open de afbeelding.
- Zet dan de tekst “Oceaan” in Arial black in het midden van de foto. Kleur moet wit zijn





- Lijn de tekst zowel horizontaal als vertikaal uit
- Rechtermuisklik en “alfa naar selectie”
- Zet de achtergrondkleur in grijs (naar eigen smaak)
- Maak een nieuwe laag gevuld met achtergrondkleur



- Draai selectie om
- Maak een laagmasker maar zie dat “selectie” is geslecteerd

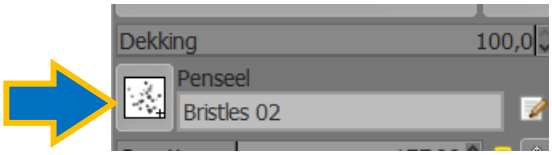




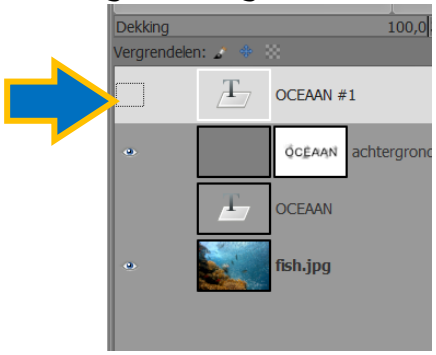
- Zet oogje naast de tekst uit



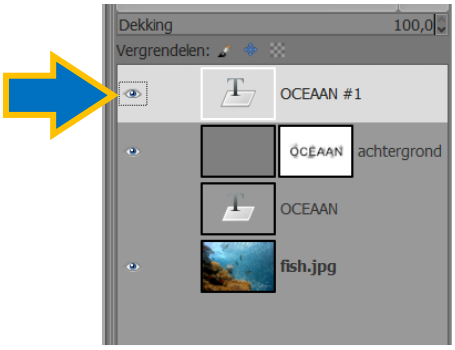
- Deselecteer
- We gaan de spatten aanbrengen.
- Trek een vierkant over de tekst (het is de bedoeling om de spatten aan te brengen zodat ze niet verder gaan dan gewenst)
- Neem de gom met splush als werktuig



- Verf nu over enkele letters (doe naar eigen smaak)
- Ga terug naar de laag tekst, wij gaan een schaduw aanbrengen. Dupliceer de laag.
- Sleep de laag boven de achtergrondlaag.



- Zet oogje, in de gedupliceerde laag, aan



- Ga naar filters “licht en schaduw en vervolgens slagschaduw (verouderd)”. Stel in naar eigen smaak. Maar maak het niet te zwaar.
- Nu enkel de witte kleur van de letters te verwijderen. Menu kleur → kleur naar alfa.





- Deselecteer
- Zet alle lagen op albeeldingsgrootte.
- We gaan de achtergrond wat aanpassen. Zet de VG-kleur op wit en de AG-kleur blijft behouden (grijs).
- Activeer de laag achtergrond (grijs). LET OP niet het laagmasker activeren.
- Ga naar kleurverloop en neem als verloop “radial”.
- Naar het midden van het werkdocument en ga naar links onder, tot half weg.



- Wanneer het grijs te bleek of te donker is kan dit gewijzigd worden, door met de muis op het krijsje te gaan staan en te klikken er verschijnt de pop up waar je de kleur kan aanpassen.
- Einde.