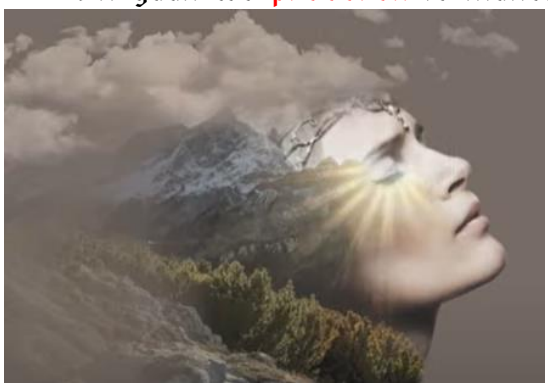
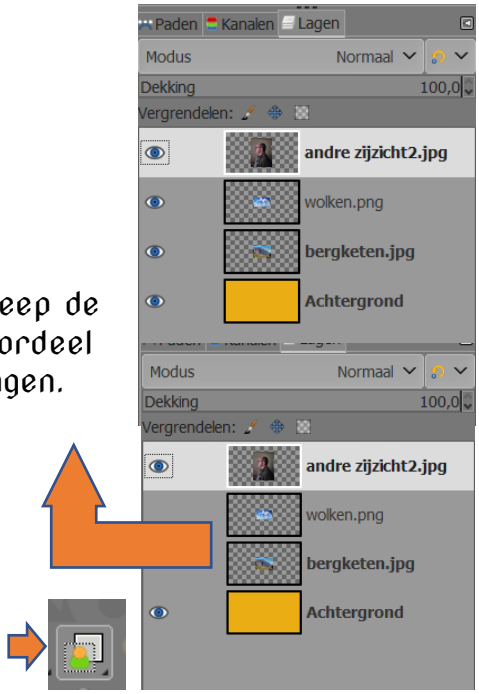
Aangezicht in de wolken

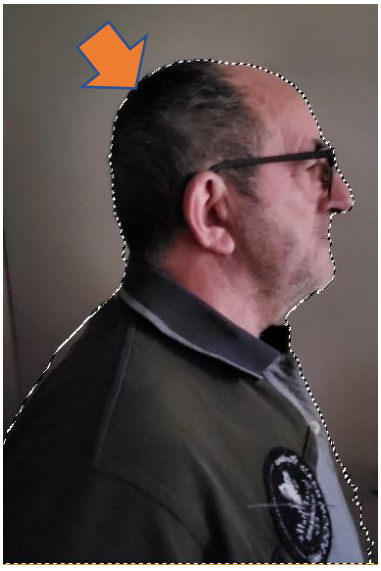
- Dit gaan we proberen te maken.

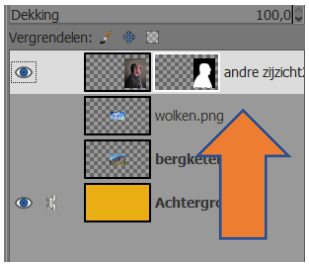


- Maak een nieuw document 4000 op 2265 px.
- Pas het voorgrondkleur aan. Dit naar keuze.
- Open nu drie afbeeldingen. (Doe dit in verkenner en sleep de afbeeldingen onmiddellijk in het werkdocument, als voordeel heb je dan dat deze onmiddellijk omgezet worden in lagen.
- Zet alle oogjes af behalve deze van het werkdocument en de afbeelding warmee je gaat werken.
- Om goed te kunnen werken is het best dat we alle lagen benoemen.
- De geslecteerde laag verplaatsen naar rechts, zodat deze bijna tot tegen de rand staat.



- Nu gaan we de achtergrond verwijderen. Dit kan op verschillende manieren maar ik koos voor slectie op voorgrond. Ga rond het object en druk op enter. Alles word blauw en de cursor word een penseel. Verf nu de binnenzijde, zo dicht mogelijk te kant. En vervolgens op selecteren. Kijk ook naar de kleuren deze moeten op de standaardkleuren staan. Dan bekomt men het volgend resultaat. U ziet de mieren rond de selectie.

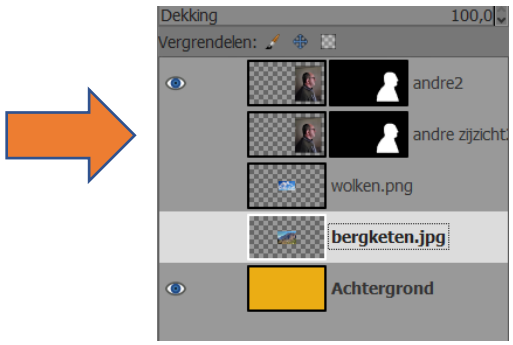


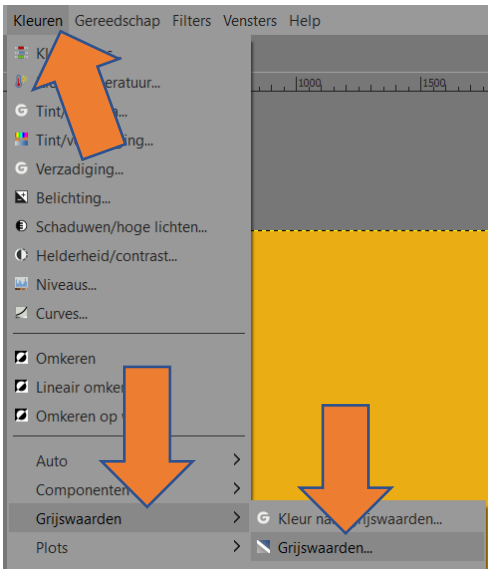


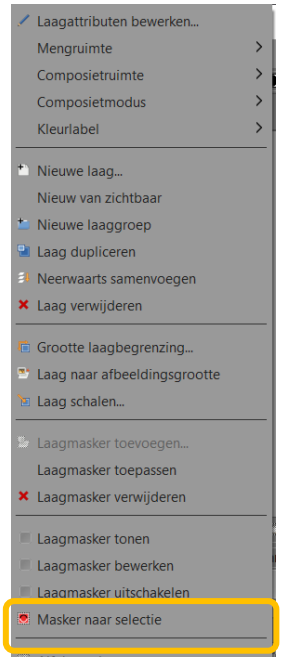
- Laagmasker toevoegen → rechts klikken → Laagmasker toevoegen → Selectie. De achtergrond is weg. Het laagmasker kan men gebruiken voor het verwijderen of toevoegen van pixels als het nodig mocht zijn.
- Deselecteer

aangezicht

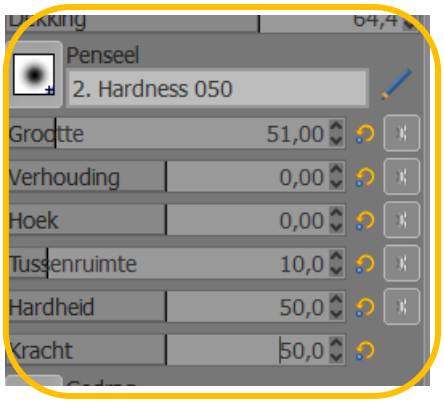
- Zet op afbeeldingsgrootte.
- Dupliceer de laag. En geef ze een naam.
- Oogje weg van het origineel.
- Seelcteer de foto (niet het laagmasker)
- Maak de foto zwart wit.







- Indien het niet naar wens is kan je steeds naar Kleuren → Curves gaan en ermee spelen.
- Zet het oogje aan van de tweede foto (in mijn geval de bergen).
- Zet deze afbeelding op de plaats waar je het wenst. Indien nodig schaal ze. Om goed te kunnen zien waar de laag juist moet komen is het best de dekking iets te minderen.
- Zet de laag bovenaan.
- Ga terug naar de laag eronder (zwart/wit). Klik rechtermuisknop en masker naar selectie.
- Maak een laagmasker Rechts klikken → laagmasker toevoegen → uit selectie.
- De bergen zijn weg. Wij gaan ze nu terug brengen door met het penseel te verven. Stel in zoals hieronder.



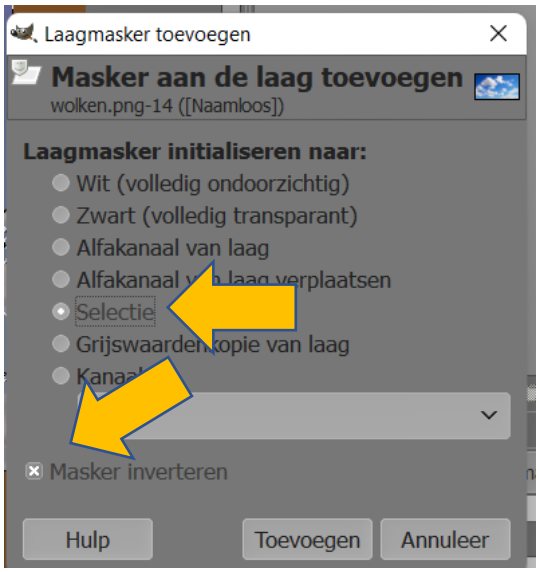
- Stel de standaardkleuren opnieuw in mochten deze ondertussen gewijzigd zijn.

aangezicht

- Zet u op de originele foto van de bergen. Neem toverstaf en selecteer enkele gebieden u zal zien dat wat geselecteerd wordt.



- Ga naar het laagmasker en druk Delete. Het geslecteerd gedeelte verdwijnt.
- Selectie opheffen
- Wij gaan de verzadiging verzachten van deze laag.
- Maak een kopie van de laag
- Vervolgens Laagmasker toepassen.
- Ga naar kleuren → Grijswaarden → Grijswaarden.
- Om terug wat kleur in te bengen kan men de dekking in het lagenvenster aanpassen
- Zet het oogje aan van de derde foto en zet de laag bovenaan.
- Zet de foto volledig bovenaan. Schaal indien nodig.
- Zet de dekking iets lager zodat je ziet waar je het best plaatst.
- Het was de bedoeling dat de wolken uit het hoofd komen.
- Selecteer het blauw van de lucht (in het voorbeeld bij een andere foto zal dit iets anders zijn)
- Maak een laagmasker →Rechts klikken → Laagmasker toevoegen → Selectie. (indien het nodig de selectie omdraaien



- Zie dat het laagmasker geslecteerd is.
- Neem een penseel en zie dat de voorgrondkleur zwart is en begin te verven over de plaatsen waar de bergen of andere zaken moeten zichtbaar worden.
- Om het nog beter te maken gaan we de kleuren van het hoofd terug wat aanpassen.

aangezicht

- Ga naar de originele laag (gekleurde foto) en dupliceer, zet de gepliceede laag bovenaan.
- Vervolgens rechts klikken en laagmasker toepassen
- Dekking naar 50 percent brengen.
- Nu nog de modus aanpassen → bedekken
- Laagmasker toevoegen → wit.
- Ga nu met penseel over de plaatsen waar je meer kleur wil.

