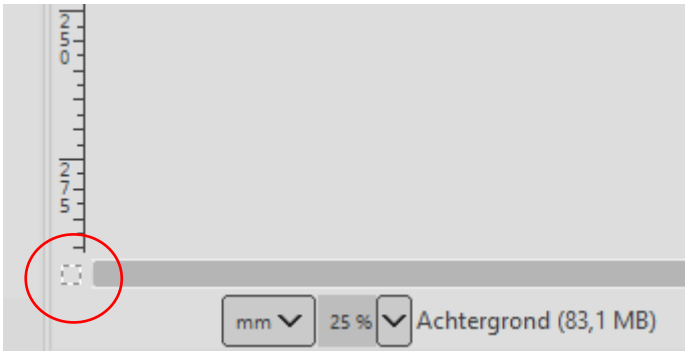
9. Het snelmasker

9.1 Masker- aan en uitzetten

Een handige tool om selecties te verfijnen is gebruik te maken van het snelmasker. Je vindt dit linksonder je werkvenster (het kleine vierkantje in stippellijn):



Als een selectie actief is in uw afbeelding, wordt de inhoud ongewijzigd weergegeven terwijl de rest bedekt is met een doorschijnende rode kleur. Als er geen selectie actief is, wordt de hele afbeelding bedekt met een doorschijnende rode kleur. Nog een klik op de knop linksonder deactiveert het snelmasker.

9.2 Hoe het snelmasker gebruiken

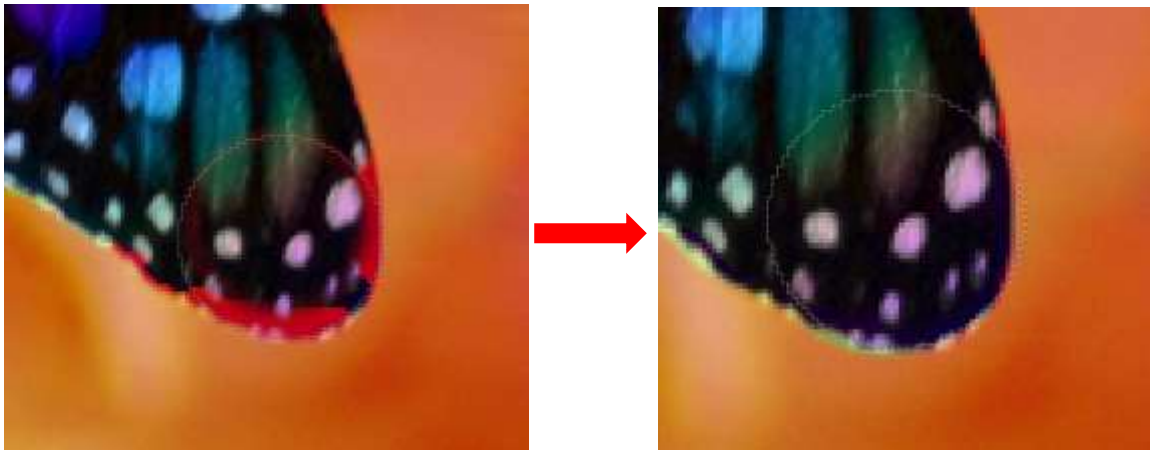
1) Maak een selectie in je actieve afbeelding:



2) Zet het snelmasker aan:



3) Zet je VG en AG op standaard zwart/wit.
4) Neem een hard of zacht penseel (al naargelang de te verwerken selectie) en schilder met zwart wat je aan de selectie wilt toevoegen en met wit wat je wilt verwijderen uit de selectie. Door op de X-toets te drukken, wissel je snel de VG naar AG.

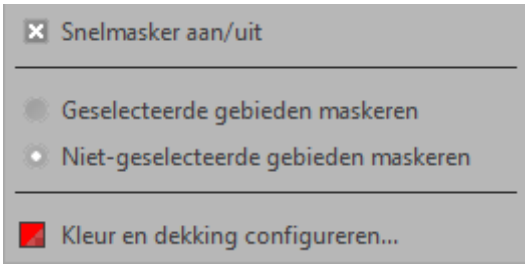


Zoom goed in om alle randen van je selectie te verfijnen.
Door de spatiebalk in te drukken(en ingedrukt te houden!), kan je slepen in je afbeelding.
Je kunt uiteraard ook de navigatiemogelijkheden gebruiken.

5) Zet je snelmasker terug uit om de lopende mieren (je selectie) terug te zien.

9.3 Opties bij het snelmasker

Klik met de rechtermuisknop op de toets voor het snelmasker en je bekomt volgend snelmenu:



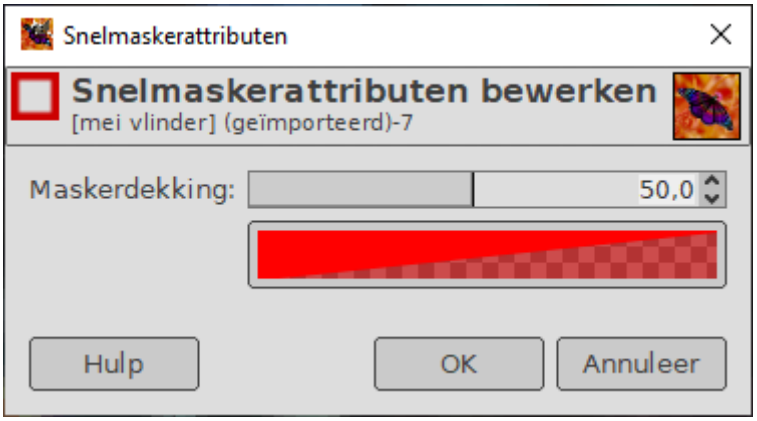
Aan- en uitzetten van het snelmasker.

Rode overlay is je selectie.

Rode overlay is niet je selectie.

Kleur en dekking van de overlay instellen.

<u>Kleur en dekking configureren:</u>



Dekking in %.

Kleur van het masker (overlay).