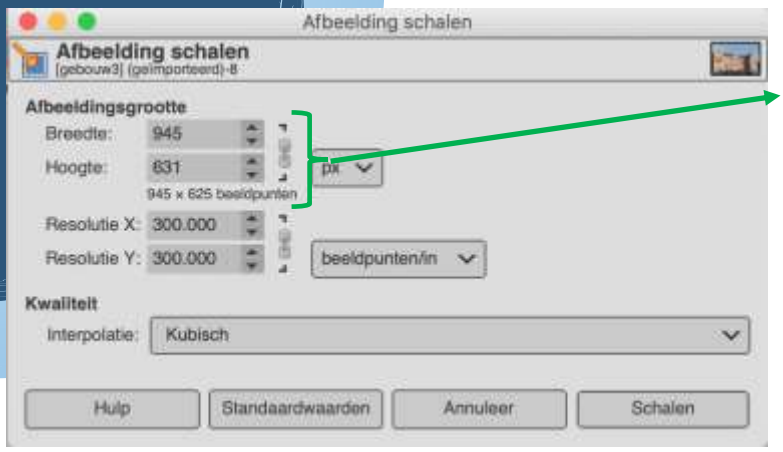
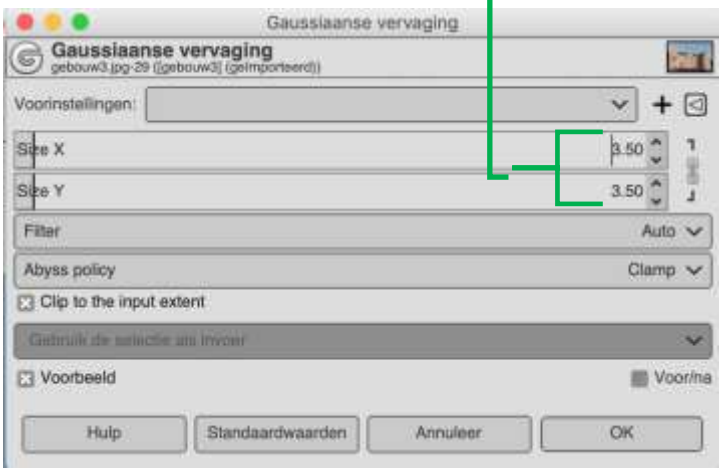
Beschrijving Opdracht examen (let op gemaakt met andere afbeelding)

1. Open de volgende afbeeldingen -gebouw, logo, vlaggenmast en bord.



2. Ga naar afbeelding gebouw en vergroot 945 x 631 px. De afbeelding zal niet scherp zijn maar zeker niet panikeren.
3. Pas de filter Gaussiaanse vervaging toe: zet x en Y op 4,5/rest ongewijzigd.



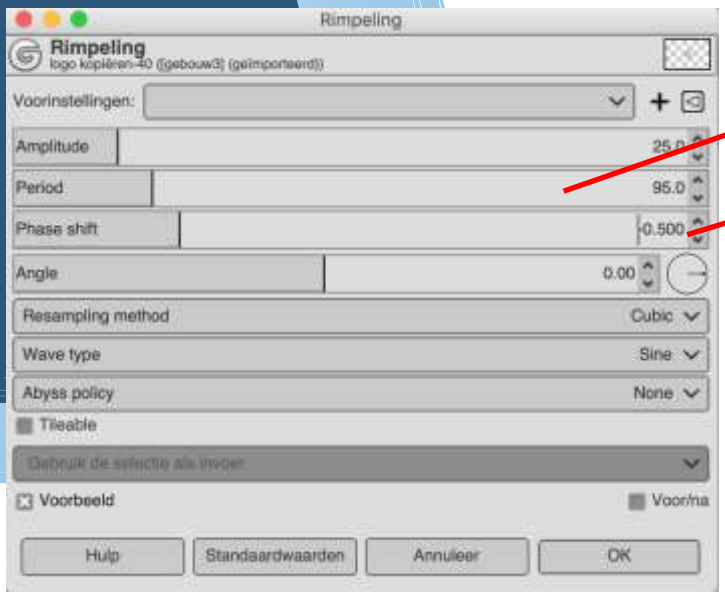
4. Ga naar de vlaggenmast en selecteer de mast. Kopieer de selectie en plak ze op de afbeelding van het gebouw (neem toverstaf- let op drempelwaarde- ctrl i → ctrl c en vervolgens ctrl v op de hoofdafbeelding)
5. Schaal deze afbeelding naar een hoogte van 300px (breedte wijzigt automatisch mee)



6. Plaats de mast aan de linkerzijde van het gebouw.
7. Ga naar logo (ik heb een ander logo gebruikt)
8. Kopieer de ganse afbeelding naar het gebouw als nieuwe laag. Noem de laag "logo".
9. Dupliceer deze laag en schaal ze naar 150 px breedte; hoogte 100px
10. Om gemakkelijk te werken zet het oogje van de originele

laag af.

11. Zet die laag dan naar afbeeldingsgrootte

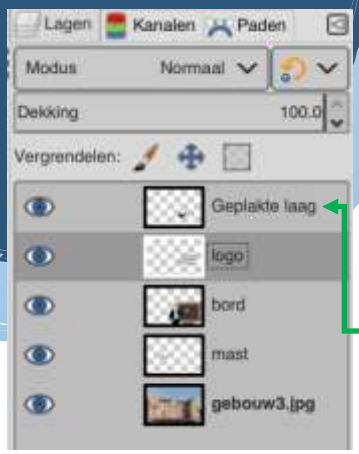


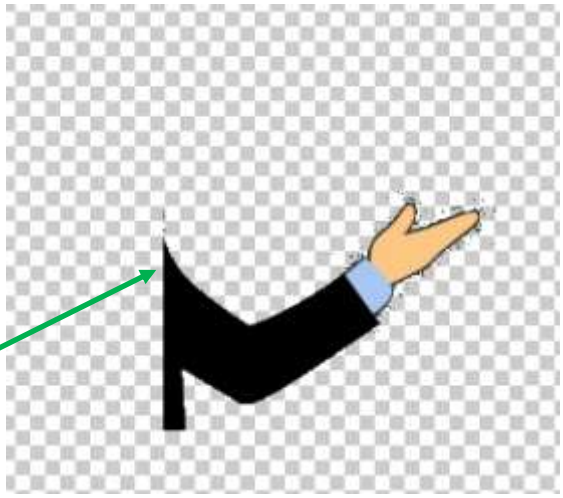
12. Pas hierop de filter **Vervormer → Rimpeling →**: zet de **Period** op 95 en de **Phase shift** op -500. Rest blijft standaard staan.
13. Hang de vlag aan de mast. Zet nadien de laag terug naar afbeeldingsgrootte.
14. Voeg de lagen logo kopiëren en mast samen.
15. Pas hier ook het filter Gaussiaanse vervaging toe X en Y = 3,00
16. Ga naar de afbeelding bord.jpg en kopieer de ganse afbeelding naar het gebouw als nieuwe laag.
17. Noem deze laag bord. Zet ze onderaan rechts.
18. Doe de groene achtergrond weg (toverstaf → ziet dat de modus goed staat- op het eerste icoontje-→ klik op groen → zet dan op het tweede icoontje en selecteer de rest→ alle groen geselecteerd vervolgens op delete zie resultaat hiernaast.



19. Zet oogje van originele loge terug aan.
20. Zet de laag boven het bord
21. Verklein laag logo naar de breedte 300 px. De hoogte past zichzelf aan (zie dat de ketting gesloten is)
22. Zet het logo in het midden van het bord.
23. Doe de witte achtergrond weg (voor diegene de logo Focus gebruikt hebben)
24. De arm zit nu wel achter het logo. Zorg ervoor dat de arm zichtbaar is.
    - Maak een rechthoekige selectie, enkel de arm

- Kopieer deze selectie
- Plak ze op de hoofdafbeelding
- Doe dan alle oogjes weg behalve de kopie van de arm





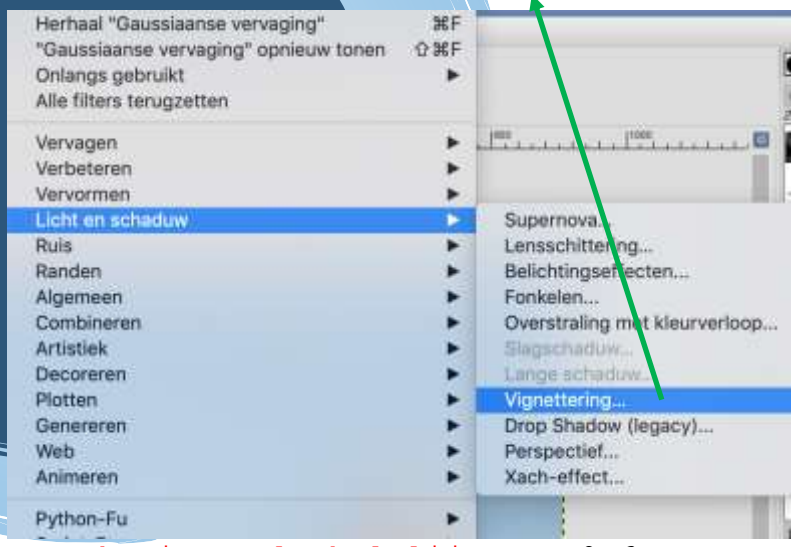
- Selecteer nu met toverstaf het groen
- Delete
- Ale het groen is weg

25. Zet alle oogjes terug aan en zet de gekopieerde laag (arm) naar boven en u zal zien dat de arm voor het logo staat.

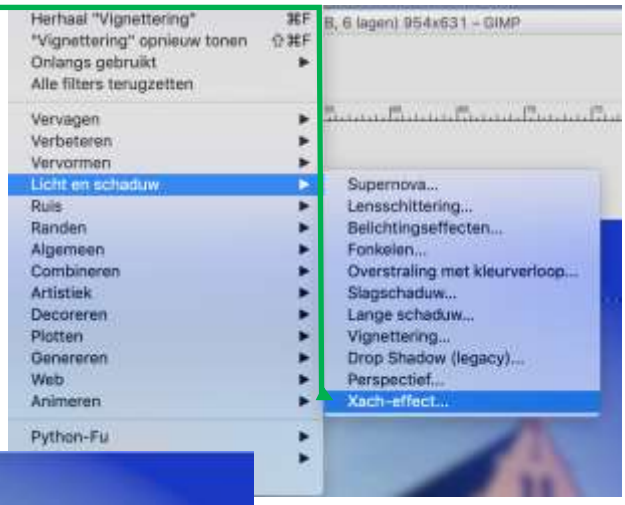


26. Ga naar de onderste laag (gebouw)

27. Pa het filter Vignettering toe. Zorg er alleen voor dat de kleur het donkerblauw uit het logo is.



28. Ga naar de bovenste laag
29. Zet de voorgrondkleur op zwart
30. Maak de tekst wij zijn er helemaal kaar voor in Book Antiqua Bold Italic, 50 px zwart (let wel ik heb een ander lettertype gebruikt omdat het beschreven lettertype niet op pc staat)
31. Maak een horizontale hulplijn van 0,6 cm van de bovenrand en een verticale op 1 cm van de linkerkant (let op onderaan op cm of mm zetten)
32. Zet de tekst tegen de hulplijnen
33. Pas op de tekst de filter Xach-effect toe: standaard instellingenlaten staan
34. Zet de tekstlaag zelf in modus Lch Tint



Resultaat

